

W-POXI CVS 301

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: Barniz epoxi poliamina de dos componentes. Barniz sellante para promover adherencia en superficies de concreto, cemento amianto, mampostería y madera, así como para disminuir la absorción excesiva o irregular del acabado cuando es aplicado sobre substratos porosos.

USOS RECOMENDADOS: Indicado como barniz de impregnación y sellado de la superficie y ofrece una base de adherencia al sistema de pintado específico. Normalmente es utilizado en el pintado de pisos, tanques de concreto, paredes, columnas estructurales, entre otros. Para que la superficie pintada quede más lisa y brillante con el acabado, se recomienda aplicar de dos a tres capas.

CERTIFICACIONES Y APROBACIÓN: Este producto, cuando es suministrado para cumplir la Directiva RoHs (Restriction of Certain Hazardous Substances), tiene la letra R en la descripción de su nomenclatura.

ENVASES:	Componente	Contenido	Envase	Unidad medida
	Componente A	2,7 15	3,6 20	L
	Componente B	0,9 5	0,9 5	L

CARACTERÍSTICAS: **Color:** incoloro
Brillo: Brillante
Sólidos por Volumen: 33 ± 2% (ISO 3233).
Plazo de validez: 24 meses a 25°C (77°F).
Espesor por mano (seco): 20 µm –30 µm
Rendimiento teórico: 13,2 m²/l sin dilución en el espesor de 25 µm seco. Sin considerar los factores de pérdida en la aplicación.

Resistencia al calor seco: Temperatura máxima 100 °C . El producto mantiene sus propiedades físicas y químicas hasta la temperatura de 100 °C sin embargo, a partir de 60°C (140°F), podrán ocurrir variaciones en el color y en el brillo del producto.

Secado:

	10°C (50°F)	25°C (77°F)	35°C (95°F)
Toque:	4 horas	2 horas	90 minutos
Manipulación:	8 horas	6 horas	5 horas
Final:	216 horas	168 horas	144 horas

Secado Repintado:

	10°C (50°F)	25°C (77°F)	35°C (95°F)
Min	6 horas	4 horas	3 horas
Max	16 horas	12 horas	10 horas

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Tratamiento de Superficies en concreto

Para mayores informaciones, consultar el Manual de preparación y aplicación de superficies de concreto.

El desempeño de este producto está asociado al grado de preparación de la superficie. La superficie deberá presentarse limpia, sólida, libre de cualesquiera tipos de contaminantes, totalmente seca y poseer rugosidad suficiente para permitir adherencia del sistema de protección aplicado.

No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sobre el piso o contra piso de concreto con acelerador de curado sin que pruebas representativas indiquen la posibilidad de una adhesión satisfactoria del sistema a ser aplicado.

No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sin que el concreto (o contra piso de

argamasa de cemento y arena) esté totalmente seco y curado por lo menos 28 días en condiciones climáticas normales.

No deben ser aplicados revestimientos sobre pisos contaminados con aceites o productos agresivos. El piso deberá ser limpiado de forma eficaz. En caso de que la aplicación sea hecha sobre residuos de estos contaminantes, podrá ocurrir la ruptura de la película de revestimiento y otros tipos de fallas y defectos.

En el proyecto de ejecución del concreto deberá haber sido prevista una previa impermeabilización, a fin de evitar humedad ascendente o subida de la capas freáticas, por la capilaridad del concreto, bajo riesgo del apareamiento de ampollamiento (burbujas) y desplazamiento del pintado.

Realizar verificación de la presencia de humedad en el concreto, conforme la norma ASTM D 4263.

Antes del inicio del pintado, el concreto deberá presentar humedad residual de como máximo 6%.

La preparación de la superficie debe ser ejecutada en conformidad con la Norma SSPC SP-13/NACE N° 6, orientación Técnica N° 03732 del ICRI – International Concrete Repair Institute y comparada con el estándar visual expresado como CSP 1 a la 10.

Escarificación (fresa) para esquema moderado: Este método es una excelente opción para reparaciones y recuperación de superficies dañadas, siendo adecuado tanto para trabajos considerados leves como pesados. Es recomendado, para corte de surcos antiderrapantes, la remoción de camadas superficiales de concreto contaminadas como grasa, aceite, goma, pavimentos sintéticos, pinturas, salpicaduras, franjas de demarcación de tráfico entre otras aplicaciones en superficies de pisos en general. La fresa consiste en un motor que rota un carretel de herramientas/discos de Widea (carburo de tungsteno) que realizan el cincelado y el desgaste de la superficie del piso. La profundidad del desgaste dependerá del tipo y formato de disco utilizado junto al eje de la fresa.

Pulidoras manuales y de martillos rotativos: estas máquinas trabajan con motores con 1 o 2 discos multiusos (3 piedras o insertos diamantados por disco). Dependiendo de la dureza del piso, puede ser utilizado insertos de carborundum o widea (carburo de tungsteno).

Chorro captivo con turbinas centrífugas: proceso con chorro/ turbinas centrífugas, usando granalla de acero en circuito cerrado.

Tratamiento con ácido: recomendado en pisos al nivel del suelo y paredes, desde que no haya riesgo de infiltraciones, ya que el ataque ácido en el herraje puede comprometer la resistencia mecánica y la seguridad de la estructura. Cuando opte por utilizar este método, siga las instrucciones de los boletines técnicos de los productos o de su aplicador.

Pintado sobre concreto antiguo, solamente mediante recomendación del Departamento Técnico de WEG.

La aplicación del producto deberá ser realizada conforme la orientación de nuestro departamento técnico, a fin de obtenerse el mejor desempeño esperado. Factores como el estado de la superficie, rugosidad, grado de contaminantes y otras particularidades, son de fundamental evaluación para la ejecución adecuada de la preparación de la superficie.

Respetar el intervalo de repintado entre las manos del producto para la aplicación de la capa posterior. Si se supera el intervalo de repintado máximo indicado, se hace necesario realizar un lijado manual / mecánico superficial para romper el brillo de la capa anterior, siguiendo con la limpieza del polvo y los residuos del lijado a fin de proporcionar una mejor adherencia entre las capas de pinturas.

Mantenimiento y reparación

NOTA: Respetar el intervalo de repintado del producto para la aplicación de la mano subsecuente. En caso de que sea sobrepasado el intervalo de repintado máximo indicado, se hace necesario ejecutar un lijado manual/mecánico superficial para quiebre de brillo de la mano anterior, siguiendo con la limpieza del polvo y residuos del lijado, a fin de proporcionar una mejor adherencia entre las manos de pintura.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PREPARACIÓN PARA APLICACIÓN

Mezcla

Homogeneizar el contenido de cada uno de los componentes, por medio de agitación mecánica o neumática (A y B). Adicionar el componente B al componente A, en la proporción de mezcla indicada, bajo agitación, hasta completa homogeneización, respetando la relación de mezcla.

Relación de mezcla (Volumen)

3 A X 1 B.

Diluyente

Diluyente epoxi 3013

Dilución

Dependiendo del método de aplicación, diluir como máximo. 15%

No diluya con solventes que no sean indicados por WEG, ni exceda el porcentaje de dilución indicado.

Solamente adicione el diluyente tras la completa mezcla de los componentes A + B.

La cantidad de diluyente puede variar dependiendo del tipo de equipo utilizado y de las condiciones del ambiente durante la aplicación.

Excesiva dilución de la pintura podrá afectar la formación de la película, su aspecto y dificultar la obtención del espesor recomendado.

Vida útil de la mezcla (Pot life) (25°C) (77°F)

6 h

El tiempo de vida útil de la mezcla es reducida con el aumento de la temperatura ambiente.

El ensayo de vida útil de la mezcla (Pot-Life) es realizado conforme la norma ABNT NBR 15742, sin embargo, diferentes volúmenes de pintura preparados de una única vez, sumados a diferentes temperaturas del ambiente y de la pintura, influenciarán en el tiempo de vida útil de la mezcla, pudiendo obtenerse resultados diferentes de los mencionados en este boletín técnico.

Tiempo de inducción (25°C)

Aguardar 15 a 20 minutos antes de la aplicación.

En locales de mucho calor, recomendamos consultar al Departamento Técnico de WEG.

FORMAS DE APLICACIÓN

Los datos de abajo sirven como guía, pudiendo ser utilizados en equipos similares.

En la aplicación por pulverización haga una sobreposición de 50% de cada pase de la pistola, concluyendo con repase cruzado. Esta técnica es utilizada para evitar que queden áreas descubiertas y desprotegidas, para obtener un acabado estético adecuado.

Reforzar todas las esquinas, hendiduras y cordones de soldadura con brocha, para evitar fallas prematuras en estas áreas.

Cambios en las presiones y en los tamaños de las boquillas pueden ser necesarias para mejorar las características de la pulverización.

Antes de la aplicación, esté seguro de que los equipos y sus respectivos componentes estén limpios y en las mejores condiciones.

Purgue la línea de aire comprimido para evitar contaminación de la pintura.

Luego de efectuar la mezcla de los productos de dos componentes, si ocurrieran paradas en la aplicación, y éstas tuvieran su pot life sobrepasado (pintura presenta variación en su fluidez), ésta no podrá más ser rediluida para posterior aplicación.

Los datos de abajo sirven como guía, pudiendo ser utilizados en equipos similares.

Pistola convencional:

Pistola:	JGA 502/3 Devilbiss o equivalente
Boquilla de fluido:	EX
Capa de aire:	704
Presión de atomización:	50 - 70 psi
Presión en el tanque:	10 - 20 psi
Dilución:	15%

Pistola Airless:

Usar Airless:	Utilizar mínimo bomba 60 : 1
Presión del fluido:	1500 - 2500 psi
Manguera:	¼ " de diámetro interno
Boquilla:	0,013" - 0,017"
Dilución:	Max. 10%

Brocha:

Recomendado solamente para retoques de pequeñas áreas o "stripe coat" (tornillos, tuercas, cordones de soldadura, esquinas y retoques). Utilizar brocha con 75 a 100mm de ancho para superficies mayores y con 25 a 38 mm para retoques.

Rodillo:

Utilizar rodillo de pelo corto y sin costura de lana de carnero o de lana sintética para pinturas epoxis.

Para aplicación por brocha y/o rodillo, podrá ser necesario aplicar en dos o más pasadas para obtener una capa uniforme y de acuerdo con el espesor de la película seca recomendada por mano.

Limpieza de los equipos:

Diluyente epoxi 3013

Limpiar todo el equipo inmediatamente después de su utilización.

NOTA:

No dejar que el producto catalizado permanezca en contacto con los equipos usados en la aplicación, ya que para temperaturas por encima de la descrita en el ítem vida útil de la mezcla, la pintura presentará variación en su fluidez y se endurecerá, dificultando la limpieza.

Resaltamos que constituye buena práctica de trabajo lavar periódicamente el equipo de pulverización durante el día. La frecuencia de limpieza dependerá de la cantidad pulverizada, de la temperatura y del tiempo transcurrido, incluyendo todos los atrasos.

DESEMPEÑO EN LA APLICACIÓN

Para un buen desempeño del producto, recomendamos seguir las orientaciones de abajo:

Podrán ocurrir pequeñas variaciones de color, aspecto y brillo (más visible en los colores oscuros), así como retardo en la cura y comprometimiento del desempeño de las superficies aplicadas en períodos de humedad relativa del aire elevada, días de lluvia, en locales con temperaturas bajas o en situaciones en las que las piezas sean aplicadas y puestas a secar en ambientes externos.

Los productos a base de epoxi son conocidos por presentar excelentes propiedades anticorrosivas y baja resistencia a exposición a los rayos solares. En situaciones de exposición de la película aplicada a la acción de intemperie, presentará, con el pasar del tiempo, una pérdida de brillo, conocida como caleo o tizamiento, y como consecuencia alteración en su tonalidad. Recordamos que incluso sufriendo este caleo o tizamiento, la película no es perjudicada en su protección anticorrosiva.

En pintados ejecutados en la costanera, estando expuestas a la acción de brisa marina, recomendamos efectuar lavado con agua dulce entre manos, eliminando las impurezas depositadas.

Debido a las variaciones de aspecto, rugosidad y características de mayor o menor absorción de algunos pisos de concreto, asociado al método de aplicación por rodillo, podrá generar mayor consumo de barniz sellador en la aplicación.

Durante la cura inicial (primeras 24 horas), la humedad no deberá ser superior a 70%, bajo el riesgo de comprometer el aspecto visual.

No deberá ser aplicado en condiciones adversas, como humedad relativa del aire (URA) por encima de 70% o sobre superficies condensadas. Podrán ocurrir pequeñas variaciones de color, aspecto y brillo de las piezas aplicadas en períodos de humedad relativa del aire elevada, días de lluvia, en locales con temperaturas bajas o en situaciones en las que las piezas aplicadas sean puestas a secar en ambientes externos.

Sistemas epoxi pueden tener el tiempo de cura mayor cuando son expuestos a bajas temperaturas. Para cura en temperaturas por debajo de 10°C, consulte al Departamento Técnico de WEG.

Para componer un sistema de pintado adecuado, se recomienda aplicar el acabado W-POXI HBA 301 o W-POXI DFA 301 (otros productos epoxi y poliuretano se encuentran homologados, consultar al Departamento Técnico WEG para mayores informaciones).

Recomendamos aplicar solamente si la temperatura medida de la superficie está, como mínimo, 3°C (37,4°F) por encima de la temperatura del punto de rocío.

No aplicar el producto después de excedido el tiempo de vida útil de la mezcla (pot life).

Para mejores propiedades de aplicación, la temperatura de la pintura deberá estar entre 21 - 27 °C, antes de la mezcla y aplicación.

En pintados efectuadas variando el método de aplicación de pinturas en la misma obra, podrá generar diferencias de brillo y aspecto final de las superficies pintadas.

La temperatura del sustrato, las condiciones climáticas y ambientales existentes durante la aplicación, así como del transcurso de secado y el espesor de la película aplicada, podrán interferir en el tiempo de secado del producto.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

COMPATIBILIDAD DE SISTEMAS Y REPINTADO DE MANTENIMIENTO

Para la aplicación de pintura de acabado sobre el producto, deberá ser respetado el intervalo de repintado. La superficie deberá estar seca y exenta de contaminantes.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Producto desarrollado para uso industrial destinado al manejo por profesionales calificados.

Lea atentamente toda la información contenida en la MSDS de este producto, disponible en: www.weg.net.

Almacenar en un área cubierta, bien ventilada. Mantenga el recipiente bien cerrado y lejos de fuentes de calor o ignición.

Use solo en áreas bien ventiladas evitando la acumulación de vapores inflamables. Mantenga el producto lejos del calor y las fuentes de ignición.

No inhale nieblas / vapores / aerosoles generados durante la manipulación y / o aplicación.

Use guantes protectores / ropa protectora / protección para los ojos / protección facial.

Los envases vacíos y restos de pintura deberán ser descartados o desechados de acuerdo a la legislación vigente. Cuide el medio ambiente.

NOTA:

Las informaciones contenidas en este boletín técnico se basan en la experiencia y el conocimiento adquirido en campo por el equipo técnico de WEG.

En caso de utilización del producto sin previa consulta a WEG Tintas sobre la adecuación del mismo para el fin al cuál el cliente pretende utilizarlo, el cliente es consciente de que la utilización se dará por su exclusiva responsabilidad, siendo así, WEG Tintas no se responsabiliza por el comportamiento, seguridad, adecuación o durabilidad del producto.

Algunas informaciones contenidas en este boletín son meras estimativas y pueden sufrir variaciones como consecuencia de factores que están fuera del control del fabricante. De esta forma, WEG Tintas no garantiza ni asume ninguna responsabilidad respecto a rendimiento, desempeño o respecto a cualquier daño material o personal resultante del uso incorrecto de los productos en cuestión o de las informaciones contenidas en este Boletín Técnico.

Las informaciones contenidas en este boletín técnico están sujetas a modificaciones periódicas, sin previo aviso, debido a la política de evolución y mejora continua de nuestros productos y servicios, proporcionando soluciones con calidad para satisfacer a las necesidades de nuestros clientes.

MANUAL DE APLICACIÓN

1. Recomendaciones Generales de Pintado:

- 1.1. Condiciones ambientales, limpieza de la superficie, intervalo entre manos: Respetar todas las características descritas en el boletín técnico.
- 1.2. Ninguna pintura debe ser aplicada, si existe la expectativa de que la temperatura ambiente puede caer hasta 0°C (32°F) antes de la pintura haber secado.
- 1.3. No se debe hacer ninguna aplicación de pintura en tiempo de lluvia, niebla o bruma, o cuando la humedad relativa del aire sea superior al 85% (ochenta y cinco por ciento), ni cuando haya expectativa de esta ser alcanzada, bajo riesgo de compromiso de adherencia entre manos o total de la película aplicada.
- 1.4. Cada mano de pintura debe tener un espesor uniforme, sin defectos tales como porosidad, arrugas, desprendimiento, burbujas, cráteres e impregnación de otros contaminantes visibles.
- 1.5. superficies de concreto deberán recibir un tratamiento adecuado para alcanzar condiciones de proporcionar el buen desempeño del sistema de pintura.

2. Recomendaciones Generales de Piso:

- 2.1. Para que pueda ser aplicado el sistema de protección, la superficie deberá presentarse limpia, sólida, libre de cualquier tipo de contaminante, totalmente seca y poseer rugosidad suficiente para permitir la adherencia del sistema de protección a ser aplicado.
- 2.2. El piso debe presentar pH neutro (7) o levemente alcalino (10).

- 2.3. No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sobre el piso o contra piso de concreto con acelerador de curado sin que pruebas representativas indiquen la posibilidad de una adhesión satisfactoria del sistema a ser aplicado.
- 2.4. No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sin que el concreto (o contra piso de argamasa de cemento y arena) esté totalmente seco y curado por lo menos 28 días en condiciones climáticas normales.
- 2.5. No deben ser aplicados revestimientos sobre pisos contaminados con aceites o productos agresivos. El piso deberá ser limpiado de forma eficaz. En el caso que la aplicación sea hecha sobre residuos de estos contaminantes, se podrá desprender la película de revestimiento y otros tipos de fallas y defectos.
- 2.6. En el proyecto de ejecución de concreto deberá haber sido provista de una impermeabilización del mismo, con el fin de evitar humedad ascendente o subida de capa freática por la capilaridad del concreto, bajo la posibilidad de la aparición de asealamiento (burbujas y desprendimiento de la pintura).
- 2.7. Realizar verificación de la presencia de humedad en el concreto según la norma ASTM D4263, resumidamente descrita a continuación:
 - 2.7.1. Pegar una hoja plástica de 18 x18 (457 mm x 457 mm) utilizando una cinta adhesiva del tipo Silver Tape 3M, bien ajustada a la superficie del concreto asegurándose de que todas los bordes están sellados.
 - 2.7.2. Dejar la hoja plástica sellada al concreto por mínimo 16 h en el local.
 - 2.7.3. Después de este periodo de tiempo (entre 16-24h), remover la hoja de plástico y evaluar visualmente la parte debajo de la hoja y la superficie de concreto con relación a la presencia de humedad.
 - 2.7.4. Realizar el muestreo de 01 (un) área de prueba cada 46m² o proporción de eso.
 - 2.7.5. No realizar el pintado en caso haya cualquier tipo de humedad residual en las hojas de plástico de muestra.

3. **Recomendaciones Generales para la pintura sobre pinturas envejecidas:**

- 3.1. Deberá ser hecho un análisis en cuanto a la compatibilidad de la pintura envejecida con el sistema a ser aplicado. En el caso que haya incompatibilidad, toda la pintura envejecida deberá ser previamente removida. En el caso de compatibilidad, deberá ser ejecutado el lijado (para quitar el brillo y promover la adherencia) y limpieza del piso.
- 3.2. En el caso de haber desprendimiento de la pintura envejecida (incluso siendo sistemas compatibles), deberá ser hecho el raspado y/o remoción de toda la pintura envejecida. Para este raspado pueden ser utilizadas herramientas como espátulas de acero, cortadoras y pulidoras con piedras G-16 – G-24.
- 3.3. La superficie, después del raspado, lijado o cualquier otro tipo de reparación deberá estar limpia de contaminantes y residuos.
- 3.4. Contactar al Departamento Técnico de WEG (tintas@weg.net) para evaluar la necesidad de aplicación de sellador.

4. **Ejecución de la Pintura (Metodología básica recomendada):**

4.1. **Desengrase inicial:**

- 4.1.1. Mojar bien toda la superficie con agua limpia, con alta presión y preferentemente en caliente.
- 4.1.2. Esparcir de forma uniforme y sobre toda el área una solución de detergente biodegradable según instrucción del fabricante del detergente.
- 4.1.3. Refregar vigorosamente, con la ayuda de enceradoras industriales, pulidoras y/o escobas o escobillones de nylon.
- 4.1.4. Dejar actuar sobre el piso por aproximadamente 10 minutos.
- 4.1.5. Enjaguar con agua limpia en abundancia, a alta presión y preferencia en caliente y dejar secar.
- 4.1.6. Repetir este proceso de desengrase inicial, cuantas veces sea necesario. Como opción, se puede pulir el piso en los puntos localizados donde se percibe mayor contaminación por aceite y ácidos comunes, siguiendo con el proceso de desengrase, descrito anteriormente.

Observación Importante: Repetir este proceso de desengrase inicial, cuantas veces sea necesario. Como opción, se puede pulir el piso en los puntos localizados donde se percibe mayor contaminación por aceite y ácidos comunes, siguiendo con el proceso de desengrase, descrito anteriormente.
- 4.1.7. Estas recomendaciones técnicas buscan obtener el mejor desempeño del sistema de pintura.

4.2. **Preparación de la Superficie:**

4.2.1. La preparación de la superficie debe ser ejecutada en conformidad con la Norma SSPC SP-13/NACE N°6, Orientación Técnica N° 03732 de ICRI – International Concrete Repair Institute y comparado con los estándares visuales expresados como CSP 1 a 9:

- CSP 1 – Ataque ácido (acid etching)
- CSP 2 – Pulido con piedras (grinding)
- CSP 3 – Granallado leve (light shotblast)
- CSP 4 – Escarificación (fresa) leve (light scarification)
- CSP 5 – Granallado media (medium shotblast)
- CSP 6 – Escarificación (fresa) media (medium scarification)
- CSP 7 – Granallado pesado (heavy abrasive blast)
- CSP 8 – Pulido con insertos de acero o de widea (scabbled)
- CSP 9 – Escarificación (fresa) pesada (heavy scarification)

4.2.2. El tipo de preparación de la superficie afectará el espesor el esquema de pintura y por consecuencia el consumo y rendimiento del material, impactando también en la real función del sistema aplicado (véase la siguiente tabla):

Estándar Visual (Guía Técnico do ICRI)		mils	mils	µm
CSP-1	Ataque ácido (acid etching)	13.5	+/- 2.5	342.9
CSP-2	Pulido con piedras (grinding)	16	+/- 2.5	406.4
CSP-3	Granallado leve (light shotblast)	19	+/- 2.5	482.6
CSP-4	Escarificación (fresa) leve (light scarification)	25	+/- 2.5	635.0
CSP-5	Granallado media (medium shotblast)	33	+/- 2.5	838.2
CSP-6	Escarificación (fresa) media (medium scarification)	63	+/- 2.5	1600.2
CSP-7	Granallado pesado (heavy abrasive blast)	87.5	+/- 5	2222.5
CSP-8	Pulido con insertos de acero o de widea (scabbled)	105	+/- 5	2667.0
CSP-9	Escarificación (fresa) pesada (heavy scarification)	107	+/- 5	2717.8

4.2.3. **Escarificación (fresa):**

Este método es una excelente opción para reparaciones y recuperación de superficies dañadas, siendo adecuado tanto para trabajos considerados leves como pesados.

Esto equipo es recomendado para el corte de surcos antiderrapantes, remoción de capas superficiales de concreto contaminada como grasa, aceite, caucho, pavimentos sintéticos, pinturas, salpicaduras, fajas de demarcación de tráfico entre otras aplicaciones en superficies de pisos en general.

La fresa consiste en un motor eléctrico (trifásico o monofásico) o a gasolina que rota un carrete de herramientas/ discos piezas de Widia (carburo de tungsteno) que hacen el raspado y desgaste superficial de piso. La profundidad del desgaste dependerá del tipo y formato de disco utilizado junto al eje de la fresa.

4.2.4. **Pulidoras manuales y de martillos rotativos:**

Las pulidoras son destinadas al servicio de preparación, regularizado, adelgazamiento, limpieza y pulido de pisos y revestimientos. Estas máquinas trabajan con motor eléctrico (trifásico o monofásico) y con 1 o 2 discos multiusos. (3 piedras o insertos diamantados por disco).

Dependiendo de la dureza del piso, pueden ser utilizados insertos de carburo o widia (caburo de tungsteno).

4.2.5. **Granallado con turbinas centrífugas:**

Otra forma de preparar el concreto, principalmente en pisos, es con el granallado producido por turbinas centrífugas, usando granallas de acero en circuito cerrado. La turbina tira las partículas de granalla contra el concreto y un fuerte aspirador retira el polvo y las granallas, que pasan por un proceso de purificación y retornan a la turbina para ser tiradas nuevamente contra el piso. Este método gasta algunos milímetros de concreto.

4.2.6. **Tratamiento con ácido:**

Este tipo de tratamiento de superficie con ácido demanda mucha atención y cuidado. El ácido sólo es recomendado en pisos a nivel del suelo y paredes, siempre que no haya el riesgo de infiltraciones, ya que el ataque ácido en la enfierradura puede comprometer la resistencia mecánica y seguridad de la estructura.

Cuando opte por utilizar este método, siga los pasos a continuación:

4.2.6.1. Moje previamente la superficie, aplique a la solución con 15% de ácido clorhídrico (muriático en agua (01 parte de ácido muriático comercial para 01 parte de agua en volumen).

Nota importante: Para calcular la cantidad de solución necesaria, considerar que 10 litros de solución de ácido muriático cubren aproximadamente de 15 a 18 m² de área.

- 4.2.6.2. Esparcir uniformemente la solución acida sobre la superficie, utilizando escoba de nylon, evitando la formación de pozas y dejar la solución actuar sobre el concreto hasta que la superficie presente una rugosidad semejante a una hoja de lija 80
- 4.2.6.3. Lavar con agua en abundancia para eliminar todo el residuo del ácido y alcanzar el pH próximo al neutro.
- 4.2.6.4. Aplicar la primera mano del sellador o del revestimiento cuando el concreto esté seco.

5. Recomendaciones Generales para la Pintura de Piso Nuevo:

- 5.1. Se debe proceder según las instrucciones del boletín técnico descrito en este documento, así como las instrucciones anteriores.
- 5.2. En el caso de duda sobre el desempeño del piso, no aplique ningún producto y contacte al área técnica de WEG.
- 5.3. Para la preparación y aplicación, se recomienda la contratación de empresas especializadas y responsable para la aplicación de los productos.

