



W-POLI HPA 46

DESCRIÇÃO DO PRODUTO		Tinta à base de amina funcional alifática, bicomponente, sem solventes, podendo ser aplicada em ambientes internos ou fechados. Tinta de alto brilho, aplicável em altas espessuras em uma única demão. Compõe esquemas de pintura para pisos com excelente resistência química, retenção de cor e brilho.																								
USO RECOMENDADO		O produto foi desenvolvido para cura em baixa temperatura (-5°C) e proteção de pisos de câmaras frias de indústrias alimentícias, hospitais, laboratórios, fábricas de papel e celulose, indústrias química e petroquímicas, usinas de açúcar, destilarias de álcool e outras indústrias. Por sua alta resistência a raios UV, poderá também ser usado em ambientes externos.																								
CERTIFICAÇÕES E APROVAÇÕES		Este produto, quando fornecido para atender a DIRETIVA ROHS (Restriction of Certain Hazardous Substances), possui a letra R na descrição da sua nomenclatura.																								
EMBALAGENS		<table><tr><td>Componente A</td><td>Embalagem de 3,6L contendo 2,4L.</td></tr><tr><td>Componente B</td><td>Embalagem de 1,5L contendo 1,2L.</td></tr></table>	Componente A	Embalagem de 3,6L contendo 2,4L.	Componente B	Embalagem de 1,5L contendo 1,2L.																				
Componente A	Embalagem de 3,6L contendo 2,4L.																									
Componente B	Embalagem de 1,5L contendo 1,2L.																									
CARACTERÍSTICAS		<table><tr><td>Cor</td><td>Cores sob consulta.</td></tr><tr><td>Brilho</td><td>Brilhante</td></tr><tr><td>Teor de VOC</td><td>2.88 g/l</td></tr><tr><td>Sólidos por Volume</td><td>98 ± 2% (ISO 3233)</td></tr><tr><td>Prazo de Validade</td><td>24 meses</td></tr><tr><td>Espessura da Camada Seca</td><td>300 µm - 500 µm</td></tr><tr><td>Rendimento Teórico</td><td>2,45 m²/l sem diluição na espessura de 400 µm seco. Sem considerar os fatores de perda na aplicação.</td></tr></table>	Cor	Cores sob consulta.	Brilho	Brilhante	Teor de VOC	2.88 g/l	Sólidos por Volume	98 ± 2% (ISO 3233)	Prazo de Validade	24 meses	Espessura da Camada Seca	300 µm - 500 µm	Rendimento Teórico	2,45 m²/l sem diluição na espessura de 400 µm seco. Sem considerar os fatores de perda na aplicação.										
Cor	Cores sob consulta.																									
Brilho	Brilhante																									
Teor de VOC	2.88 g/l																									
Sólidos por Volume	98 ± 2% (ISO 3233)																									
Prazo de Validade	24 meses																									
Espessura da Camada Seca	300 µm - 500 µm																									
Rendimento Teórico	2,45 m²/l sem diluição na espessura de 400 µm seco. Sem considerar os fatores de perda na aplicação.																									
SECAGEM		<table><tr><td rowspan="4">Secagem</td><td>0 °C</td><td>15 °C</td><td>25 °C</td></tr><tr><td>15 min</td><td>10 min</td><td>7 min</td></tr><tr><td>4 horas</td><td>3 horas</td><td>150 min</td></tr><tr><td>168 horas</td><td>168 horas</td><td>168 horas</td></tr><tr><td colspan="4">Secagem Repintura</td></tr><tr><td rowspan="2">Minima</td><td>4 horas</td><td>3 horas</td><td>150 min</td></tr><tr><td>12 horas</td><td>10 horas</td><td>8 horas</td></tr></table>	Secagem	0 °C	15 °C	25 °C	15 min	10 min	7 min	4 horas	3 horas	150 min	168 horas	168 horas	168 horas	Secagem Repintura				Minima	4 horas	3 horas	150 min	12 horas	10 horas	8 horas
Secagem	0 °C	15 °C		25 °C																						
	15 min	10 min		7 min																						
	4 horas	3 horas		150 min																						
	168 horas	168 horas	168 horas																							
Secagem Repintura																										
Minima	4 horas	3 horas	150 min																							
	12 horas	10 horas	8 horas																							

PREPARAÇÃO SUPERFÍCIE		Preparação de Superfície Padrão O desempenho desse produto está associado ao grau de preparação de superfície. Em caso de dúvidas, para maiores informações consultar o Departamento Técnico da WEG. A superfície deve estar limpa, seca e isenta de contaminantes. Remover totalmente óleos, graxas e gorduras conforme SSPC-SP1. Remover sujeidade acumulada utilizando escova seca, pano limpo e seco, sopro de ar comprimido, aspirador ou combinação destes. Remover sais solúveis através de lavagem com água doce em abundância, preferencialmente sob baixa pressão (até 5.000 psi), conforme norma SSPC-SP12/NACE No. 5. Superfícies de Concreto Antes de iniciar a pintura, toda alvenaria ou concreto deverá estar curada (28 dias para argamassa de cimento ou concreto) e seca, sem fissuras, trincas ou alvéolos, e perfeitamente aderida à base
-----------------------	--	--

ou a outras camadas de argamassa e revestimento.

Devem ser removidas das superfícies desmoldantes, nata de cimento, manchas de gordura, óleo, graxa ou quaisquer outras contaminações que houverem penetrado ou se depositado sobre a superfície a ser revestida, além de toda a poeira acumulada.

Superfícies muito lisas e vítreas não são satisfatórias para pintura e deverão ser tratadas conforme orientação técnica.

Antes de iniciar a pintura, toda alvenaria ou concreto deverá estar sem fissuras, trincas ou alvéolos, e perfeitamente aderida à base ou às outras camadas de argamassa e revestimento.

PREP. APLICAÇÃO

Mistura	Homogeneizar o conteúdo do componente com uma espátula. Assegure-se de que nenhum pigmento fique retido no fundo da embalagem. Adicione o componente B ao componente A respeitando a relação da mistura. Misture perfeitamente com a espátula.
Relação de Mistura	Por peso: 100 A x 44,2 B.
Diluyente	Não aplicável.
Diluição	Pronto para uso.
Vida Útil da Mistura	10 min O tempo de vida útil da mistura é reduzida com o aumento da temperatura ambiente. O ensaio de vida útil da mistura (Pot-Life) é realizado conforme a norma ABNT NBR 15742, contudo, diferentes volumes de tinta preparados de uma única vez, somados a diferentes temperaturas do ambiente e da tinta, influenciarão no tempo de vida útil da mistura, podendo se obter resultados diferentes dos que mencionados neste boletim técnico.

FORMAS APLICAÇÃO

Rodo, Espátula e Desempenadeira	Derramar a tinta no piso e espalhar o material utilizando desempenadeiras de aço ou rodo dentado, seguindo com a utilização do rolo fura-bolha, realizando passes e repasses sobre a película ainda úmida e dentro do prazo de vida útil da mistura, removendo o ar incorporado durante a homogeneização e aplicação da tinta.
Limpeza dos equipamentos:	Não aplicável.
Notas	Os dados apresentados servem como guia, podendo ser utilizados equipamentos similares. Não deixar o produto catalisado permanecer em contato com os equipamentos usados na aplicação, pois, para temperatura acima da descrita no item "vida útil da mistura", a tinta apresentará variação na sua fluidez e irá endurecer, dificultando a limpeza. Antes da aplicação, esteja seguro de que os equipamentos e respectivos componentes estejam limpos e nas melhores condições. Após efetuar a mistura de produtos bicomponentes, se ocorrerem paradas na aplicação e estas tiverem seu pot life ultrapassado (tinta apresenta variação na sua fluidez), esta não poderá mais ser rediluída para posterior aplicação. Limpar todo o equipamento imediatamente após a utilização.

DESEMP. APLICAÇÃO

Em pinturas executadas na orla marítima, se expostas à ação de maresia, recomenda-se efetuar lavagem com água doce entre demãos para eliminar impurezas depositadas.

Cores claras podem requerer mais de uma demão para obter cobertura uniforme.

Não aplicar o produto após o tempo de vida útil da mistura (pot life) ter sido ultrapassado.

Para melhores propriedades de aplicação, a temperatura da tinta deve estar entre 21°C e 27°C antes da mistura e aplicação.

Não deverá ser aplicado em condições adversas, como umidade relativa do ar (UR) acima de 85%, pois poderão ocorrer alterações de cor e aspecto.

Produto não recomendado para pintura interna de tanques.

Podem ocorrer pequenas variações de cor, aspecto e brilho (mais visível em cores escuras), além de retardo na cura e comprometimento do desempenho em períodos de alta umidade, dias de chuva, locais frios ou quando as peças secam em ambientes externos.

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA

Produto desenvolvido para uso industrial destinado ao manuseio por profissionais qualificados. Leia atentamente todas as informações contidas na FDS deste produto, disponível em: www.weg.net.

Armazene em local coberto e bem ventilado. Mantenha o recipiente hermeticamente fechado e longe de fontes de calor ou ignição.

Utilize somente em locais bem ventilados evitando o acúmulo de vapores inflamáveis. Mantenha o produto afastado do calor e de fontes de ignição.

Não inale névoas/ vapores/ aerossóis gerados durante o manuseio e/ou aplicação. Use luvas de proteção/ roupa de proteção/ proteção ocular/ proteção facial.

Embalagens vazias e materiais com vestígios de tinta devem ser descartados de acordo com a legislação vigente. Cuide do meio ambiente.

NOTA

As informações contidas neste boletim técnico baseiam-se na experiência e no conhecimento adquirido em campo pela equipe técnica da WEG.

Em caso de utilização do produto sem prévia consulta à WEG sobre a adequação do mesmo ao fim no qual o cliente pretende utilizá-lo, o cliente fica ciente de que a utilização se dará por sua exclusiva responsabilidade, sendo que a WEG não se responsabiliza pelo comportamento, segurança, adequação ou durabilidade do produto.

Algumas informações mencionadas neste boletim são apenas estimativas, e podem sofrer variações em decorrência de fatores fora do controle do fabricante. Assim, a WEG não garante e não assume qualquer responsabilidade quanto a rendimento, desempenho ou quanto a quaisquer danos materiais ou pessoais resultantes do uso incorreto dos produtos em questão ou das informações contidas neste Boletim Técnico.

As informações contidas neste boletim técnico estão sujeitas a modificações periódicas, sem prévio aviso, devido à política de evolução e melhoria contínua de nossos produtos e serviços, fornecendo soluções com qualidade para satisfazer às necessidades de nossos clientes.

MANUAL APLICAÇÃO

1. RECOMENDAÇÕES GERAIS DA PINTURA:

1.1. Condições ambientais, limpeza da superfície, intervalo entre demãos: Respeitar todas as características descritas no boletim técnico.

1.2. Nenhuma tinta deve ser aplicada, se houver a expectativa de que a temperatura ambiente possa cair até 0°C, antes de a tinta ter secado.

1.3. Não deve ser feita nenhuma aplicação de tinta em tempo de chuva, nevoeiro ou bruma, ou quando a umidade relativa do ar for superior a 85% (oitenta e cinco por cento), nem quando haja expectativa desta ser alcançada, sob risco de comprometimento da aderência entre demãos ou total da película aplicada.

1.4. Cada demão de tinta deve ter uma espessura uniforme, isenta de defeitos tais como porosidade, enrugamento, empolamento, bolhas, crateras e impregnação de outros contaminantes visíveis.

1.5. As superfícies de concreto deverão receber um tratamento adequado para atingir condições de proporcionar o bom desempenho do sistema de pintura.

2. RECOMENDAÇÕES GERAIS DO PISO:

2.1. Para que possa ser aplicado o sistema de proteção, a superfície deverá apresentar-se limpa, sólida, livre de quaisquer tipos de contaminantes, totalmente seca e possuir rugosidade suficiente para permitir a aderência do sistema de proteção a ser aplicado.

2.2. O piso deve apresentar pH neutro (7) ou levemente alcalino (10).

2.3. Não se deve aplicar nenhum tipo de revestimento, ou pintura, sobre o piso ou contra piso de concreto aditivado com acelerador de cura sem que testes representativos indiquem a possibilidade de uma adesão satisfatória do sistema de pintura a ser aplicado.

2.4. Não se deve aplicar nenhum tipo de revestimento, ou pintura, sem que o concreto (ou contra piso de argamassa de cimento e areia) esteja totalmente seco e curado pelo menos 28 dias em condições climáticas normais.

2.5. Não devem ser aplicados revestimentos sobre pisos contaminados com óleos ou produtos agressivos. O piso deverá ser limpo de forma eficaz.

2.6. Caso a aplicação seja feita sobre resíduos destes contaminantes, poderá ocorrer destacamento da película de revestimento e outros tipos de falhas e defeitos.

2.7. No projeto de execução do concreto deverá ter sido previsto uma prévia impermeabilização do mesmo, a fim de evitar umidade ascendente ou subida do lençol freático pela capilaridade do concreto, sob o ônus do aparecimento de empolamento (bolhas) e deslocamento da pintura.

2.7. Realizar verificação da presença de umidade no concreto conforme norma ASTM D 4263, resumidamente descrita abaixo:

2.7.1. Colar uma folha plástica de 18 x 18 polegadas (457 mm x 457 mm) utilizando uma fita adesiva do tipo Silver Tape 3M, bem justa

a superfície do concreto certificando-se de que todas as bordas estejam bem seladas;

2.7.2. Deixar a folha plástica selada ao concreto por no mínimo 16 h no local;

2.7.3. Depois deste período de tempo (entre 16 - 24 h), remover a folha plástica e avaliar visualmente a parte de baixo da folha e a superfície do concreto com relação a presença de umidade;

2.7.4. Realizar a amostragem de 01 (uma) área de teste a cada 46 m² ou proporção disso;

2.7.5. Não realizar a pintura caso haja qualquer tipo de umidade residual nas folhas plásticas da amostra.

3. RECOMENDAÇÕES GERAIS PARA PINTURA SOBRE TINTAS ENVELHECIDAS:

3.1. Deverá ser feita uma análise quanto a compatibilidade da tinta envelhecida com o sistema a ser aplicado. Em caso de haver incompatibilidade, não deverá ser feita a pintura ou toda tinta envelhecida deverá ser previamente removida. Em caso de compatibilidade, deverá ser executado o lixamento (para quebra de brilho e promoção de aderência) e limpeza do piso.

3.2. Em caso de haver deslocamento da tinta envelhecida (mesmo sendo sistemas compatíveis), deverá ser feita uma raspagem e/ou remoção de toda tinta envelhecida. Para esta raspagem pode ser utilizado ferramentas como espátulas de aço, fresas e politrizes com pedras G-16 - G-24.

3.3. A superfície, após raspagem, lixamento ou qualquer outro tipo de reparo deverá estar limpa de contaminantes e resíduos.

3.4. Contatar o Departamento Técnico da WEG Tintas para avaliar a necessidade de aplicação de selador.

4. EXECUÇÃO DA PINTURA (METODOLOGIA BÁSICA RECOMENDADA):

4.1. Desengraxe inicial:

4.1.1. Molhar bem toda a superfície com água limpa, sob alta pressão e preferencialmente à quente;

4.1.2. Espalhar de maneira uniforme sobre toda a área uma solução de detergente biodegradável conforme instrução do fabricante do detergente;

4.1.3. Esfregar vigorosamente, com auxílio de enceradeiras industriais, politrizes e/ou escovas ou vassouras de piaçava;

4.1.4. Deixar atuar sobre o piso por aproximadamente 10 minutos;

4.1.5. Enxaguar com água limpa em abundância, sob alta pressão e preferencialmente à quente e deixar secar;

4.1.6. Repetir este processo de desengraxe inicial, quantas vezes necessário for. Como opção, pode-se fresar o piso nos pontos localizados onde se perceber maior contaminação por óleo e ácidos comuns, seguindo com o processo de desengraxe, descrito acima.

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE: Para início da aplicação do sistema de pintura descrito abaixo, é necessário que o piso esteja completamente seco, isento de umidade, para isso pode-se utilizar o auxílio de maçaricos, sempre se certificando com o teste do papel plástico ou papel de alumínio (ASTM D 4263). Antes do início da pintura o concreto deverá apresentar umidade residual de até no máximo 6%.

4.1.7. Estas recomendações técnicas visam obter a melhor performance do sistema de pintura.

4.2. Preparo de Superfície:

4.2.1. A preparação da superfície deve ser executada em conformidade com a Norma SSPC SP-13/NACE N° 6, Orientação Técnica N° 03732 do ICRI - International Concrete Repair Institute e comparado com os padrões visuais expressos como CSP 1 a 9:

CSP 1 - Ataque ácido (acid etching)

CSP 2 - Polimento com pedras (grinding)

CSP 3 - Granalhamento leve (light shotblast)

CSP 4 - Escarificação (fresa) leve (light scarification)

CSP 5 - Granalhamento média (medium shotblast)

CSP 6 - Escarificação (fresa) média (medium scarification)

CSP 7 - Granalhamento pesado (heavy abrasive blast)

CSP 8 - Polimento com insertos de aço ou de widea (scabbled)

CSP 9 - Escarificação (fresa) pesada (heavy scarification)

4.2.2. O tipo de preparo de superfície irá afetar a espessura do esquema de pintura e por consequência o consumo e rendimento do material, impactando também na real função do sistema aplicado (vide a tabela abaixo):

PADRÃO VISUAL (GUIA TÉCNICO DO ICRI)

CSP 1 - Ataque ácido

Perfil: 13,5 mils ± 2,5

Aproximadamente: 342,9 micrômetros

CSP 2 - Polimento com pedras

Perfil: 16 mils ± 2,5

Aproximadamente: 406,4 micrômetros

CSP 3 - Granalhamento leve

Perfil: 19 mils ± 2,5

Aproximadamente: 482,6 micrômetros

CSP 4 - Escarificação (fresa) leve

Perfil: 25 mils ± 2,5

Aproximadamente: 635,0 micrômetros

CSP 5 - Granalhamento médio

Perfil: 33 mils ± 2,5

Aproximadamente: 838,2 micrômetros

CSP 6 - Escarificação (fresa) média

Perfil: 63 mils $\pm$ 2,5

Aproximadamente: 1600,2 micrômetros

CSP 7 - Granalhamento pesado

Perfil: 87,5 mils $\pm$ 5

Aproximadamente: 2222,5 micrômetros

CSP 8 - Polimento com insertos de aço ou de widea

Perfil: 105 mils $\pm$ 5

Aproximadamente: 2667,0 micrômetros

CSP 9 - Escarificação (fresa) pesada

Perfil: 107 mils $\pm$ 5

Aproximadamente: 2717,8 micrômetros

4.2.3. Escarificação (fresa):

4.2.3.1. Este método é uma excelente opção para reparos e recuperação de superfícies danificadas, sendo adequado tanto para trabalhos considerados leves quanto pesados. Estes equipamentos são recomendados para corte de sulcos antiderrapantes, remoção de camadas superficiais de concreto contaminada como por graxa, óleo, borracha, pavimentos sintéticos, tintas, respingos, faixas de demarcação de tráfego entre outras aplicações em superfícies de pisos em geral. A fresa consiste em um motor elétrico (trifásico ou monofásico) ou a gasolina, que rotaciona um carretel de ferramentas/discos peças de Widea (carbureto de tungstênio) que fazem o apicoamento e desgaste superficial do piso. A profundidade do desgaste irá depender do tipo e formato de disco utilizado junto ao eixo da fresa.

4.2.4. Politrizes manuais e de martelos rotativos:

4.2.4.1. As politrizes são destinadas ao serviço de preparação, regularização, desbaste, limpeza e polimento de pisos e revestimentos. Estas máquinas trabalham com motores elétricos (trifásicos ou monofásicos) e com 1 ou 2 discos multiuso (3 pedras ou insertos diamantados por disco). Dependendo da dureza do piso, pode ser utilizado insertos de carborundum ou widea (carbureto de tungstênio).

4.2.5. Jato captivo com turbinas centrífugas:

4.2.5.1. Outra forma de preparar o concreto, principalmente em pisos, é com jato produzido por turbinas centrífugas, usando granalhas de aço em circuito fechado. A turbina atira as partículas de granalha contra o concreto e um forte aspirador retira o pó e as granalhas, que passam por um processo de purificação e retornam a turbina para serem arremessadas novamente contra o piso. Este método gasta alguns milímetros do concreto.

4.2.6. Tratamento com ácido: Este tipo de tratamento de superfície com ácido demanda muita atenção e cuidado. O ácido só é recomendado em pisos ao nível do solo e paredes, desde que não haja o risco de infiltrações, pois o ataque ácido na ferragem pode comprometer a resistência mecânica e a segurança da estrutura. Quando optar por utilizar este método, siga os passos abaixo:

4.2.6.1. Molhe previamente a superfície, aplique a solução com 15% de ácido clorídrico (muriático) em água (01 parte de ácido muriático comercial para 01 parte de água em volume). NOTA IMPORTANTE: Para calcular a quantidade de solução necessária, considerar que 10 litros de solução de ácido muriático cobrem aproximadamente 15 a 18 m² de área.

4.2.6.2. Espalhar uniformemente a solução de ácido sobre a superfície, utilizando escova de nylon ou de piaçaba, evitando a formação de poças e deixar a solução atuar sobre o concreto até que a superfície apresente uma rugosidade semelhante a uma folha de lixa 80.

4.2.6.3. Lavar com água em abundância para eliminar todo o resíduo do ácido e alcançar pH próximo do neutro.

4.2.6.4. Aplicar a primeira demão do selador ou do revestimento quando o concreto estiver seco.

5. RECOMENDAÇÕES GERAIS PARA A PINTURA DE PISO NOVO:

5.1. Deve-se proceder conforme as instruções do boletim técnico descrito neste documento, assim como as instruções acima.

5.2. Em caso de dúvida sobre o desempenho do piso, não aplique nenhum produto e contate a área técnica da WEG Tintas.

5.3. Para a preparação e aplicação, recomenda-se a contratação de empresas especializadas e responsáveis para a aplicação dos produtos.