

W-THANE DRV 561 R INCOLOR

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: Barniz de acabado poliéster alifático bicomponente. Proporciona un acabado de alto brillo, excelente flexibilidad, alta dureza y resistencia a la intemperie.

USOS RECOMENDADOS: El producto fue desarrollado para la protección de pisos en industrias alimentarias, hospitales, laboratorios, plantas de celulosa y papel, industrias químicas y petroquímicas, ingenios azucareros, destilerías de alcohol y otros pisos industriales. Uso en interiores y exteriores (consulte el campo Rendimiento de la aplicación de este informe técnico).

CERTIFICACIONES Y APROBACIÓN: Este producto, cuando es suministrado para cumplir la Directiva RoHS (Restriction of Certain Hazardous Substances), tiene la letra R en la descripción de su nomenclatura.

ENVASES:	Componente	Contenido	Envase	Unidad medida
	Componente A	2,16	3,6	L
	Componente B	1,44	1,5	L

CARACTERÍSTICAS:	Color:	incoloro		
	Brillo:	Brillante		
	Sólidos por Volumen:	55 ± 2% (ISO 3233).		
	Plazo de validez:	12 meses a 25°C.		
	Espesor por mano (seco):	30 µm – 40 µm		
	Rendimiento teórico:	15,7 m²/l sin dilución en el espesor de 35 µm seco. Sin considerar los factores de pérdida en la aplicación.		
	Resistencia al calor seco:	Temperatura máxima 90 °C . El producto mantiene sus propiedades físicas y químicas hasta la temperatura de 90 °C sin embargo, a partir de 60°C, podrán ocurrir variaciones en el color y en el brillo del producto.		
	Secado:			
		10°C	25°C	35°C
	Toque:	8 horas	5 horas	3 horas
	Manipulación:	36 horas	24 horas	16 horas
	Final:	240 horas	168 horas	24 horas

Secado Repintado:	10°C	25°C	35°C
Min	48 horas	24 horas	16 horas
Max	72 horas	48 horas	24 horas

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE La superficie deberá estar limpia, seca y exenta de cualquier contaminante. Remover completamente aceites y grasas, conforme lo descrito en la norma SSPC-SP 1.

La suciedad acumulada debe eliminarse con un cepillo seco y las sales solubles deben eliminarse lavando con agua dulce a alta presión.

Tratamiento de Superficies en concreto

Antes de comenzar a pintar, toda la mampostería u hormigón debe estar libre de grietas, pozos y estar perfectamente adherida a la base u otras capas de mortero y revestimiento. Deben retirarse de las superficies de liberación de moho, nata de cemento, manchas de grasa, aceite, o cualquier otra contaminación que haya penetrado o depositado en la superficie a pintar, además del polvo acumulado.

Las superficies muy lisas y vítreas no son adecuadas para pintar y deben tratarse de acuerdo con la orientación técnica.

Si es de concreto antiguo, se recomienda la inspección de un técnico.

Para obtener más información, consulte el Manual de preparación y aplicación de superficies de concreto.

Para la aplicación de W-THANE DRV 561 R proceder según las indicaciones de nuestro departamento técnico, con el fin de obtener el mejor rendimiento esperado. Factores como el estado de la superficie, la rugosidad, el grado de contaminantes y otros detalles son esenciales para la correcta ejecución de la preparación de la superficie.

Respete el intervalo de repintado de la imprimación, antes de aplicar W-THANE DRV 561 R, que debe aplicarse en 2 manos para un mejor desempeño. Si se supera el tiempo de repintado, lijar como se describe en el boletín técnico de la imprimación utilizada.

En situaciones donde se desconoce la naturaleza de la imprimación, se recomienda probar la compatibilidad de W-THANE DRV 561 en un área pequeña. Debe asegurarse que el material original esté bien adherido. Se debe eliminar toda la pintura no adherente. Los puntos con corrosión o aplicación sobre pinturas envejecidas deben tratarse de acuerdo con la orientación técnica.

Si se supera el intervalo máximo indicado para la aplicación de la capa posterior, se hace necesario el lijado superficial para obtener adherencia entre capas.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PREPARACIÓN PARA APLICACIÓN

Mezcla

Homogeneizar el contenido de cada uno de los componentes, por medio de agitación mecánica o neumática (A y B). Asegurarse de que ningún sedimento quede retenido en el fondo del envase. Adicionar el componente B al componente A, en la proporción de mezcla indicada, bajo agitación, hasta completa homogeneización.

Relación de mezcla (Volumen)

1.5 A X 1 B.

Diluyente

Diluyente pu 5003

Vida útil de la mezcla (Pot life) (25°C)

4 h

El tiempo de vida útil de la mezcla es reducida con el aumento de la temperatura ambiente.

Tiempo de inducción (25°C)

Esperar 15 minutos antes de la aplicación.

En locales de mucho calor, recomendamos consultar al Departamento Técnico de WEG.

FORMAS DE APLICACIÓN

Los datos de abajo sirven como guía, pudiendo ser utilizados en equipos similares.

Cambios en las presiones y en los tamaños de las boquillas pueden ser necesarias para mejorar las características de la pulverización.

Antes de la aplicación, esté seguro de que los equipos y sus respectivos componentes estén limpios y en las mejores condiciones.

Purgue la línea de aire comprimido para evitar contaminación de la pintura.

Luego de efectuar la mezcla de los productos de dos componentes, si ocurrieran paradas en la aplicación, y éstas tuvieran su pot life sobrepasado (pintura presenta variación en su fluidez), ésta no podrá más ser rediluida para posterior aplicación.

Reforzar todas las esquinas, hendiduras y cordones de soldadura con brocha, para evitar fallas prematuras en estas áreas.

Pistola Airless:

Usar Airless:

Utilizar mínimo bomba 60 : 1

Presión del fluido: 1500 - 2500 psi
 Manguera: ¼" de diámetro interno
 Boquilla: 0,013" - 0,017"

Brocha:

Utilizar brocha con 75 a 100mm de ancho para superficies mayores y con 25 a 38 mm para retoques.

Rodillo:

Utilizar rodillo de pelo corto y sin costura de lana de carnero o de lana sintética para pinturas epoxis.

NOTA: Para la aplicación con brocha puede ser necesario aplicar en dos o más pasadas para obtener una capa uniforme y de acuerdo con el espesor de película recomendado por capa.

Limpieza de los equipos:

Diluyente pu 5003

NOTA:

No dejar material en las mangueras, pistolas o equipos usados en la pulverización. Lavar completamente todo el equipo utilizado.

Limpiar todo el equipo inmediatamente después de su utilización.

DESEMPEÑO EN LA APLICACIÓN

Para un buen desempeño del producto, recomendamos seguir las orientaciones de abajo:

Para aplicación por brocha y/o rodillo, podrá ser necesario aplicar en dos o más pasadas para obtener una capa uniforme y de acuerdo con el espesor de la película seca recomendada por mano.

En pintados ejecutados en la costanera, estando expuestas a la acción de brisa marina, recomendamos efectuar lavado con agua dulce entre manos, eliminando las impurezas depositadas.

Colores claros pueden requerir más de una mano para obtener una cobertura uniforme.

No aplicar el producto después de excedido el tiempo de vida útil de la mezcla (pot life).

Recomendamos aplicar solamente si la temperatura medida de la superficie está, como mínimo, 3°C por encima de la temperatura del punto de rocío.

La temperatura del sustrato, las condiciones climáticas y ambientales existentes durante la aplicación, así como del transcurso de secado y el espesor de la película aplicada, podrán interferir en el tiempo de secado del producto.

Para mejores propiedades de aplicación, la temperatura de la pintura deberá estar entre 21 - 27 °C, antes de la mezcla y aplicación.

No deberá ser aplicado en condiciones adversas, como humedad relativa del aire (UR) por encima de 85%, ya que podrán ocurrir alteraciones de color y de aspecto.

Sistemas poliuretánicos (componente A y B), presentan sensibilidad cuando son expuestos a la humedad relativa del aire, pudiendo ocasionar defectos en la película seca y reducción del pot-life. Por lo tanto, recomendamos que los envases de cada uno de los componentes, tras su uso, sean debidamente cerrados y mantenidos en lugares secos y protegidos de intemperies.

En superficies recién pintadas en contacto directo con el agua durante el proceso de curado, pueden producirse manchas localizadas con cambios en su color (más visibles en colores oscuros), retraso en el curado y un rendimiento comprometido del producto.

En pintados efectuadas variando el método de aplicación de pinturas en la misma obra, podrá generar diferencias de brillo y aspecto final de las superficies pintadas.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

COMPATIBILIDAD DE SISTEMAS Y REPINTADO DE MANTENIMIENTO

No se recomienda la aplicación directa del producto sobre primers rico en zinc, a base de silicato de etilo, primers alquídicos, pinturas a base de alquitrán de hulla, y demás primers monocomponentes. Cuando la aplicación del acabado sobre uno de los primers arriba citados sea necesaria, recomendamos la aplicación de un producto intermediario adecuado.

Deberá ser respetado el intervalo de repintado del primer para aplicación de la pintura de terminación. En caso de que sea sobrepasado el intervalo máximo de repintado indicado, se hace necesario proceder lijado manual / mecánico utilizando lija para quiebre del brillo. La superficie del primer deberá estar seca y exenta de contaminantes.

Nota: W-THANE DRV 561, cuando se aplica sobre epoxi y se expone a la luz ultravioleta, no evita que la pintura epoxi se amarillee.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Producto desarrollado para uso industrial destinado al manejo por profesionales calificados.

Lea atentamente toda la información contenida en la MSDS de este producto, disponible en: www.weg.net.

Almacenar en un área cubierta, bien ventilada. Mantenga el recipiente bien cerrado y lejos de fuentes de

calor o ignición.

Use solo en áreas bien ventiladas evitando la acumulación de vapores inflamables. Mantenga el producto lejos del calor y las fuentes de ignición.

No inhale nieblas / vapores / aerosoles generados durante la manipulación y / o aplicación.

Use guantes protectores / ropa protectora / protección para los ojos / protección facial.

Los envases vacíos y restos de pintura deberán ser descartados o desechados de acuerdo a la legislación vigente. Cuide el medio ambiente.

NOTA:

Las informaciones contenidas en este boletín técnico se basan en la experiencia y el conocimiento adquirido en campo por el equipo técnico de WEG.

En caso de utilización del producto sin previa consulta a WEG Tintas sobre la adecuación del mismo para el fin al cuál el cliente pretende utilizarlo, el cliente es consciente de que la utilización se dará por su exclusiva responsabilidad, siendo así, WEG Tintas no se responsabiliza por el comportamiento, seguridad, adecuación o durabilidad del producto.

Algunas informaciones contenidas en este boletín son meras estimativas y pueden sufrir variaciones como consecuencia de factores que están fuera del control del fabricante. De esta forma, WEG Tintas no garantiza ni asume ninguna responsabilidad respecto a rendimiento, desempeño o respecto a cualquier daño material o personal resultante del uso incorrecto de los productos en cuestión o de las informaciones contenidas en este Boletín Técnico.

Las informaciones contenidas en este boletín técnico están sujetas a modificaciones periódicas, sin previo aviso, debido a la política de evolución y mejoría continua de nuestros productos y servicios, proporcionando soluciones con calidad para satisfacer a las necesidades de nuestros clientes.

MANUAL DE APLICACIÓN**1. Recomendaciones Generales de Pintado:**

- 1.1. Condiciones ambientales, limpieza de la superficie, intervalo entre manos: Respetar todas las características descritas en el boletín técnico.
- 1.2. Ninguna pintura debe ser aplicada, si existe la expectativa de que la temperatura ambiente puede caer hasta 0°C antes de la pintura haber secado.
- 1.3. No se debe hacer ninguna aplicación de pintura en tiempo de lluvia, niebla o bruma, o cuando la humedad relativa del aire sea superior al 85% (ochenta y cinco por ciento), ni cuando haya expectativa de esta ser alcanzada, bajo riesgo de compromiso de adherencia entre manos o total de la película aplicada.
- 1.4. Cada mano de pintura debe tener un espesor uniforme, sin defectos tales como porosidad, arrugas, desprendimiento, burbujas, cráteres e impregnación de otros contaminantes visibles.
- 1.5. superficies de concreto deberán recibir un tratamiento adecuado para alcanzar condiciones de proporcionar el buen desempeño del sistema de pintura.

2. Recomendaciones Generales de Piso:

- 2.1. Para que pueda ser aplicado el sistema de protección, la superficie deberá presentarse limpia, sólida, libre de cualquier tipo de contaminante, totalmente seca y poseer rugosidad suficiente para permitir la adherencia del sistema de protección a ser aplicado.
- 2.2. El piso debe presentar pH neutro (7) o levemente alcalino (10).
- 2.3. No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sobre el piso o contra piso de concreto con acelerador de curado sin que pruebas representativas indiquen la posibilidad de una adhesión satisfactoria del sistema a ser aplicado.

- 2.4. No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sin que el concreto (o contra piso de argamasa de cemento y arena) esté totalmente seco y curado por lo menos 28 días en condiciones climáticas normales.
- 2.5. No deben ser aplicados revestimientos sobre pisos contaminados con aceites o productos agresivos. El piso deberá ser limpiado de forma eficaz. En el caso que la aplicación sea hecha sobre residuos de estos contaminantes, se podrá desprender la película de revestimiento y otros tipos de fallas y defectos.
- 2.6. En el proyecto de ejecución de concreto deberá haber sido provista de una impermeabilización del mismo, con el fin de evitar humedad ascendente o subida de capa freática por la capilaridad del concreto, bajo la posibilidad de la aparición de asoleamiento (burbujas y desprendimiento de la pintura).
- 2.7. Realizar verificación de la presencia de humedad en el concreto según la norma ASTM D4263, resumidamente descrita a continuación:
 - 2.7.1. Pegar una hoja plástica de 18 x18 (457 mm x 457 mm) utilizando una cinta adhesiva del tipo Silver Tape 3M, bien ajustada a la superficie del concreto asegurándose de que todas los bordes están sellados.
 - 2.7.2. Dejar la hoja plástica sellada al concreto por mínimo 16 h en el local.
 - 2.7.3. Después de este periodo de tiempo (entre 16-24h), remover la hoja de plástico y evaluar visualmente la parte debajo de la hoja y la superficie de concreto con relación a la presencia de humedad.
 - 2.7.4. Realizar el muestreo de 01 (un) área de prueba cada 46m² o proporción de eso.
 - 2.7.5. No realizar el pintado en caso haya cualquier tipo de humedad residual en las hojas de plástico de muestra.

3. **Recomendaciones Generales para la pintura sobre pinturas envejecidas:**

- 3.1. Deberá ser hecho un análisis en cuanto a la compatibilidad de la pintura envejecida con el sistema a ser aplicado. En el caso que haya incompatibilidad, toda la pintura envejecida deberá ser previamente removida. En el caso de compatibilidad, deberá ser ejecutado el lijado (para quitar el brillo y promover la adherencia) y limpieza del piso.
- 3.2. En el caso de haber desprendimiento de la pintura envejecida (incluso siendo sistemas compatibles), deberá ser hecho el raspado y/o remoción de toda la pintura envejecida. Para este raspado pueden ser utilizadas herramientas como espátulas de acero, cortadoras y pulidoras con piedras G-16 – G-24.
- 3.3. La superficie, después del raspado, lijado o cualquier otro tipo de reparación deberá estar limpia de contaminantes y residuos.
- 3.4. Contactar al Departamento Técnico de WEG (tintas@weg.net) para evaluar la necesidad de aplicación de sellador.

4. **Ejecución de la Pintura (Metodología básica recomendada):**

4.1. **Desengrase inicial:**

- 4.1.1. Mojar bien toda la superficie con agua limpia, con alta presión y preferentemente en caliente.
- 4.1.2. Esparcir de forma uniforme y sobre toda el área una solución de detergente biodegradable según instrucción del fabricante del detergente.
- 4.1.3. Refregar vigorosamente, con la ayuda de enceradoras industriales, pulidoras y/o escobas o escobillones de nylon.
- 4.1.4. Dejar actuar sobre el piso por aproximadamente 10 minutos.
- 4.1.5. Enjuagar con agua limpia en abundancia, a alta presión y preferencia en caliente y dejar secar.
- 4.1.6. Repetir este proceso de desengrase inicial, cuantas veces sea necesario. Como opción, se puede pulir el piso en los puntos localizados donde se percibe mayor contaminación por aceite y ácidos comunes, siguiendo con el procedo se desengrase, descrito anteriormente.

Observación Importante: Repetir este proceso de desengrase inicial, cuantas veces sea necesario. Como opción, se puede pulir el piso en los puntos localizados donde se percibe mayor contaminación por aceite y ácidos comunes, siguiendo con el procedo se desengrase, descrito anteriormente.

- 4.1.7. Estas recomendaciones técnicas buscan obtener el mejor desempeño del sistema de pintura.

4.2. **Preparación de la Superficie:**

- 4.2.1. La preparación de la superficie debe ser ejecutada en conformidad con la Norma SSPC SP-13/NACE N°6, Orientación Técnica N° 03732 de ICRI – International Concrete Repair Institute y comparado con los estándares

visuales expresados como CSP 1 a 9:

- CSP 1 – Ataque ácido (acid etching)
- CSP 2 – Pulido con piedras (grinding)
- CSP 3 – Granallado leve (light shotblast)
- CSP 4 – Escarificación (fresa) leve (light scarification)
- CSP 5 – Granallado media (medium shotblast)
- CSP 6 – Escarificación (fresa) media (medium scarification)
- CSP 7 – Granallado pesado (heavy abrasive blast)
- CSP 8 – Pulido con insertos de acero o de widea (scabbled)
- CSP 9 – Escarificación (fresa) pesada (heavy scarification)

4.2.2. El tipo de preparación de la superficie afectará el espesor el esquema de pintura y por consecuencia el consumo y rendimiento del material, impactando también en la real función del sistema aplicado (véase la siguiente tabla):

Estándar Visual (Guía Técnico do ICRI)		mils	mils	µm
CSP-1	Ataque ácido (acid etching)	13.5	+/- 2.5	342.9
CSP-2	Pulido con piedras (grinding)	16	+/- 2.5	406.4
CSP-3	Granallado leve (light shotblast)	19	+/- 2.5	482.6
CSP-4	Escarificación (fresa) leve (light scarification)	25	+/- 2.5	635.0
CSP-5	Granallado media (medium shotblast)	33	+/- 2.5	838.2
CSP-6	Escarificación (fresa) media (medium scarification)	63	+/- 2.5	1600.2
CSP-7	Granallado pesado (heavy abrasive blast)	87.5	+/- 5	2222.5
CSP-8	Pulido con insertos de acero o de widea (scabbled)	105	+/- 5	2667.0
CSP-9	Escarificación (fresa) pesada (heavy scarification)	107	+/- 5	2717.8

4.2.3. Escarificación (fresa):

Este método es una excelente opción para reparaciones y recuperación de superficies dañadas, siendo adecuado tanto para trabajos considerados leves como pesados.

Esto equipo es recomendado para el corte de surcos antiderrapantes, remoción de capas superficiales de concreto contaminada como grasa, aceite, caucho, pavimentos sintéticos, pinturas, salpicaduras, fajas de demarcación de tráfico entre otras aplicaciones en superficies de pisos en general.

La fresa consiste en un motor eléctrico (trifásico o monofásico) o a gasolina que rota un carrete de herramientas/ discos piezas de Widia (carburo de tungsteno) que hacen el raspado y desgaste superficial de piso. La profundidad del desgaste dependerá del tipo y formato de disco utilizado junto al eje de la fresa.

4.2.4. Pulidoras manuales y de martillos rotativos:

Las pulidoras son destinadas al servicio de preparación, regularizado, adelgazamiento, limpieza y pulido de pisos y revestimientos. Estas máquinas trabajan con motor eléctrico (trifásico o monofásico) y con 1 o 2 discos multiusos. (3 piedras o insertos diamantados por disco).

Dependiendo de la dureza del piso, pueden ser utilizados insertos de carburo o widia (carburo de tungsteno).

4.2.5. Granallado con turbinas centrífugas:

Otra forma de preparar el concreto, principalmente en pisos, es con el granallado producido por turbinas centrífugas, usando granallas de acero en circuito cerrado. La turbina tira las partículas de granalla contra el concreto y un fuerte aspirador retira el polvo y las granallas, que pasan por un proceso de purificación y retornan a la turbina para ser tiradas nuevamente contra el piso. Este método gasta algunos milímetros de concreto.

4.2.6. Tratamiento con ácido:

Este tipo de tratamiento de superficie con ácido demanda mucha atención y cuidado. El ácido sólo es recomendado en pisos a nivel del suelo y paredes, siempre que no haya el riesgo de infiltraciones, ya que el ataque ácido en la enfierradura puede comprometer la resistencia mecánica y seguridad de la estructura.

Cuando opte por utilizar este método, siga los pasos a continuación:

- 4.2.6.1. Moje previamente la superficie, aplique a la solución con 15% de ácido clorhídrico (muriático en agua (01 parte de ácido muriático comercial para 01 parte de agua en volumen).

Nota importante: Para calcular la cantidad de solución necesaria, considerar que 10 litros de solución de ácido muriático cubren aproximadamente de 15 a 18 m² de área.

- 4.2.6.2. Esparcir uniformemente la solución acida sobre la superficie, utilizando escoba de nylon,

evitando la formación de pozas y dejar la solución actuar sobre el concreto hasta que la superficie presente una rugosidad semejante a una hoja de lija 80

- 4.2.6.3. Lavar con agua en abundancia para eliminar todo el residuo del ácido y alcanzar el pH próximo al neutro.
- 4.2.6.4. Aplicar la primera mano del sellador o del revestimiento cuando el concreto esté seco.

5. Recomendaciones Generales para la Pintura de Piso Nuevo:

- 5.1. Se debe proceder según las instrucciones del boletín técnico descrito en este documento, así como las instrucciones anteriores.
- 5.2. En el caso de duda sobre el desempeño del piso, no aplique ningún producto y contacte al área técnica de WEG.
- 5.3. Para la preparación y aplicación, se recomienda la contratación de empresas especializadas y responsable para la aplicación de los productos.

