

W-THANE ENG 053

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: Imprimación de poliuretano acrílico alifático de alto rendimiento, bicomponente con pigmentación anticorrosiva a base de fosfato de zinc. Ofrece buena resistencia química y resistencia a la intemperie, excelente adherencia sobre acero galvanizado y al carbono, excelente retención de color y brillo, alta resistencia a los agentes atmosféricos, alto rendimiento en términos de dureza e impacto.

USOS RECOMENDADOS: Excelente acabado para el pintado de máquinas y equipos que necesiten de resistencia al intemperismo natural.

Recomendado para pintado de torres de energía eléctrica y torres de comunicación, estructuras metálicas, piezas y equipos galvanizados.

CERTIFICACIONES Y APROBACIÓN: Este producto, cuando es suministrado para cumplir la Directiva RoHS (Restriction of Certain Hazardous Substances), tiene la letra R en la descripción de su nomenclatura.

ENVASES:	Componente	Contenido	Envase	Unidad medida
	Componente A	16,65	20	L
		3,6	3,6	
	Componente B	3,35	4	L
		0,6	0,9	

CARACTERÍSTICAS:		Color:	Ral, Munsell o conforme el estándar del cliente.
	Brillo:	Semi Brillo	60 – 80 UB
	Sólidos por Volumen:		52 ± 5% (ISO 3233).
	Plazo de validez:	12 meses a 25°C – Componente A 06 meses a 25°C – Componente B	
	Espesor por mano (seco):	30 µm – 40 µm	
	Rendimiento teórico:	14,85 m²/l sin dilución en el espesor de 35 µm seco. Sin considerar los factores de pérdida en la aplicación.	
	Resistencia al calor seco:	Temperatura máxima 90 °C . El producto mantiene sus propiedades físicas y químicas hasta la temperatura de 90 °C sin embargo, a partir de 60°C, podrán ocurrir variaciones en el color y en el brillo del producto.	
	Secado:		
		25°C	
	Toque:	30 minutos	
	Manipulación:	8 horas	
	Final:	168 horas	
	Secado Repintado:	25°C	
		Min	12 horas
		Max	48 horas

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE El desempeño de este producto está asociado al grado de preparación de la superficie.

La superficie deberá estar limpia, seca y exenta de cualquier contaminante. Remover completamente aceites y grasas, conforme lo descrito en la norma SSPC-SP 1.

La suciedad acumulada debe ser removida utilizando un cepillo o paño limpio y seco, sople de aire comprimido, aspirador y/o con la combinación de éstos, y las sales solubles deben ser removidas a través de un lavado con agua dulce en abundancia y, preferentemente a baja presión (hasta 5.000 psi) de acuerdo con la norma SSPC-SP 12/NACE No. 5.

Tratamiento de superficie por el proceso de Chorreado Abrasivo

Ejecutar el chorreado abrasivo al metal casi blanco, grado Sa 2 ½ del estándar visual de la norma ISO 8501-1 (A Sa 2 ½, B Sa 2 ½, C Sa 2 ½ y D Sa 2 ½) o de acuerdo con la norma SSPC-SP 10/NACE No. 2, estándar visual SSPC-VIS 1 (A SP 10, B SP 10, C SP 10, D SP 10, G1 SP 10, G2 SP 10, G3 SP 10).

Inspeccionar la superficie recién chorreada, observando la presencia de defectos superficiales que eventualmente podrán ser revelados tras esta etapa, adoptando prácticas apropiadas para minimizar tales defectos a través de esmerilado, llenado con soldadura y/o con masilla epoxi.

Se recomienda un perfil de rugosidad entre 40 y 60 µm.

Tratamiento de superficie para Metales no Ferrosos y Galvanizado Electrolítico

Remover inicialmente toda la suciedad y oleosidad de la superficie, con paños limpios embebidos con el diluyente para limpieza, conforme SSPC SP1. En toda limpieza de superficie, con paños, evitar la utilización de estopas o paños coloridos.

Proceder a un "leve lijado" con lija 180, a fin de promover rugosidad. Siempre que sea posible, provocar rayones en forma cuadriculada (horizontal y vertical). Limpiar nuevamente la superficie con paños embebidos en diluyente y cambiarlos frecuentemente.

Tratamiento de Superficie en Acero Carbono

Remover totalmente la oleosidad de la superficie con paños limpios embebidos con el diluyente para limpieza, conforme SSPC SP1. En toda limpieza de superficie con paños, realizar la sustitución de éstos para evitar la saturación. No utilizar estopas ni paños coloridos.

Mantenimiento y reparación

NOTA: Respetar el intervalo de repintado del producto para la aplicación de la mano subsecuente. En caso de que sea sobrepasado el intervalo de repintado máximo indicado, se hace necesario ejecutar un lijado manual/mecánico superficial para quiebre de brillo de la mano anterior, siguiendo con la limpieza del polvo y residuos del lijado, a fin de proporcionar una mejor adherencia entre las manos de pintura.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.**PREPARACIÓN PARA APLICACIÓN****Mezcla**

Homogeneizar el contenido de cada uno de los componentes, por medio de agitación mecánica o neumática (A y B). Asegurarse de que ningún sedimento quede retenido en el fondo del envase. Adicionar el componente B al componente A, en la proporción de mezcla indicada, bajo agitación, hasta completa homogeneización.

Relación de mezcla (Volumen)

5 A X 1 B.

Diluyente

Diluyente pu 5008

Dilución

Dependiendo del método de aplicación, diluir como máximo 20%

La cantidad de diluyente puede variar dependiendo del tipo de equipo utilizado y de las condiciones del ambiente durante la aplicación.

No diluya con solventes que no sean indicados por WEG, ni exceda el porcentaje de dilución indicado.

Solamente adicione el diluyente tras la completa mezcla de los componentes A + B.

Excesiva dilución de la pintura podrá afectar la formación de la película, su aspecto y dificultar la obtención del espesor recomendado.

Vida útil de la mezcla (Pot life) (25°C)

4 h

En locales de mucho calor, recomendamos consultar al Departamento Técnico de WEG.

FORMAS DE APLICACIÓN

Los datos de abajo sirven como guía, pudiendo ser utilizados en equipos similares.

Cambios en las presiones y en los tamaños de las boquillas pueden ser necesarias para mejorar las características de la pulverización.

Antes de la aplicación, esté seguro de que los equipos y sus respectivos componentes estén limpios y en las mejores condiciones.

Purgue la línea de aire comprimido para evitar contaminación de la pintura.

Luego de efectuar la mezcla de los productos de dos componentes, si ocurrieran paradas en la aplicación, y éstas tuvieran su pot life sobrepasado (pintura presenta variación en su fluidez), ésta no podrá más ser rediluida para posterior aplicación.

Reforzar todas las esquinas, hendiduras y cordones de soldadura con brocha, para evitar fallas prematuras en estas áreas.

Pistola convencional:

Pistola:	JGA 502/3 Devilbiss o equivalente
Boquilla de fluido:	EX
Capa de aire:	704
Presión de atomización:	60 - 65 psi
Presión en el tanque:	10 - 20 psi
Dilución:	20%

Brocha:

Recomendado solamente para retoques de pequeñas áreas o "stripe coat" (tornillos, tuercas, cordones de soldadura, esquinas y retoques). Utilizar brocha con 75 a 100mm de ancho para superficies mayores y con 25 a 38 mm para retoques.

Rodillo:

Utilizar rodillo de pelo corto y sin costura de lana de carnero o de lana sintética para pinturas epoxis. Para aplicación por brocha, podrá ser necesario aplicar en dos o más pasadas para obtener una capa uniforme y de acuerdo

Limpieza de los equipos:

Diluyente pu 5008

No dejar que el producto catalizado permanezca en contacto con los equipos usados en la aplicación, ya que para temperaturas por encima de la descrita en el ítem vida útil de la mezcla, la pintura presentará variación en su fluidez y se endurecerá, dificultando la limpieza.

Limpiar todo el equipo inmediatamente después de su utilización.

NOTA:

DESEMPEÑO EN LA APLICACIÓN

Para un buen desempeño del producto, recomendamos seguir las orientaciones de abajo:

En pintados ejecutados en la costanera, estando expuestas a la acción de brisa marina, recomendamos efectuar lavado con agua dulce entre manos, eliminando las impurezas depositadas.

No aplicar el producto después de excedido el tiempo de vida útil de la mezcla (pot life).

Recomendamos aplicar solamente si la temperatura medida de la superficie está, como mínimo, 3°C por encima de la temperatura del punto de rocío.

Podrán ocurrir pequeñas variaciones de color, aspecto y brillo (más visible en los colores oscuros), así como retardo en la cura y comprometimiento del desempeño de las superficies aplicadas en períodos de humedad relativa del aire elevada, días de lluvia, en locales con temperaturas bajas o en situaciones en las que las piezas sean aplicadas y puestas a secar en ambientes externos.

La temperatura del sustrato, las condiciones climáticas y ambientales existentes durante la aplicación, así como del transcurso de secado y el espesor de la película aplicada, podrán interferir en el tiempo de secado del producto.

Para mejores propiedades de aplicación, la temperatura de la pintura deberá estar entre 21 - 27 °C, antes de la mezcla y aplicación.

No deberá ser aplicado en condiciones adversas, como humedad relativa del aire (UR) por encima de 85%, ya que podrán ocurrir alteraciones de color y de aspecto.

Sistemas poliuretánicos (componente A y B), presentan sensibilidad cuando son expuestos a la humedad relativa del aire, pudiendo ocasionar defectos en la película seca y reducción del pot-life. Por lo tanto, recomendamos que los envases de cada uno de los componentes, tras su uso, sean debidamente cerrados y mantenidos en lugares secos y protegidos de intemperies.

En pintados efectuadas variando el método de aplicación de pinturas en la misma obra, podrá generar diferencias de brillo y aspecto final de las superficies pintadas.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Producto desarrollado para uso industrial destinado al manejo por profesionales calificados.

Lea atentamente toda la información contenida en la MSDS de este producto, disponible en:

www.weg.net.

Almacenar en un área cubierta, bien ventilada. Mantenga el recipiente bien cerrado y lejos de fuentes de calor o ignición.

Use solo en áreas bien ventiladas evitando la acumulación de vapores inflamables. Mantenga el producto lejos del calor y las fuentes de ignición.

No inhale nieblas / vapores / aerosoles generados durante la manipulación y / o aplicación.

Use guantes protectores / ropa protectora / protección para los ojos / protección facial.

Los envases vacíos y restos de pintura deberán ser descartados o desechados de acuerdo a la legislación vigente. Cuide el medio ambiente.

NOTA: